Vincent Bioulès, été 2020 ; encre, gouache et pastel, 15×9 cm

Miguel Hernández
J'appelle le taureau d'Espagne

Dessins : Vincent Bioulès — Traduction : René Pons

Bien qu'imprégné de culture tauromachique, Miguel Hernández a peu écrit de poèmes dédiés aux toreros ou aux toros. *Llamo al toro de España - J'appelle le taureau d'Espagne* – est daté de 1937-1938 et n'a pas été publié du vivant de l'auteur. S'il célèbre la force et le courage de l'animal, c'est d'abord qu'il est à l'image de l'Espagne dont une moitié «tuerait et l'autre mourrait en luttant». Mais l'appel premier est celui «de se lever», de «faire face» et de «se libérer».

Llamo al toro de España a été édité dans les œuvres poétiques (*Obra poética completa*) de Miguel Hernández publiées par Alianza editorial, Madrid, 2010. Ce poème fait partie du recueil *El hombre acecha*.

1 feuille recto/verso, format déplié : 42 × 68 cm; format plié : 14 × 17 cm. Traduction de René Pons. 16 dessins de Vincent Bioulès, dont 2 à l'encre; et 14 à la gouache et au pastel. Achevé d'imprimer en octobre 2020 sur les presses de l'imprimerie IN OCTO à Montpellier. Tirage : 500 exemplaires. Graphisme : Nicolas Claveau.
ISBN : 978-2-917452-79-0

BON DE SOUSCRIPTION

Je sousigné : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : ..... Ville : .....

E.mail : .....

Tél. : .....

Commande : ..... exemplaire(s) de *J'appelle le taureau d'Espagne*
Prix : 10 €. Participation aux frais de port : 1,50 € (France) / 2 € (Europe)

Total : Date : Signature :

Chèque à l'ordre de : Association Méridiane, 6 rue Salle l'Évêque, 34000 Montpellier
Commande par mail : editionsmeridianes@gmail.com – www.meridianes.fr – Tél : 06 12 14 59 61