

Frédéric Jacques Temple
La maison des premiers émois

Peintures de Carmelo Zagari
Par un grand jour d'orage

Pour la collection Maison natale, Frédéric Jacques Temple rassemble quelques souvenirs lointains, très lointains, de ses premiers émois dans sa première maison à Montpellier. Mémoire incertaine et fragile mais que la persistance a fini par confondre avec la réalité. Et Carmelo Zagari en reprend au bond quelques moments et images pour librement en jouer et les magnifier.

La maison des premiers émois - avec un texte de Frédéric Jacques Temple et un ensemble de 1+5 peintures originales intitulées *Par un grand jour d'orage* de Carmelo Zagari - a été achevé d'imprimer en mai 2019, pour le compte des éditions *Méridianes*. Il constitue le 8^{ème} ouvrage de la collection Maison natale. Le tirage en a été de 65 exemplaires, dont 20 exemplaires comportant 6 peintures originales de l'artiste numérotés de I à XX ; 40 exemplaires en tirage numérique numérotés de 21 à 60 et 5 E.A. L'ensemble sur papier BFK Rives.

Graphisme et impression du texte : V.D.A. (Gajan)

Je soussigné :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Tel :

E. mail :

Commande

..... exemplaire(s) de *La Maison des premiers émois*, numéroté(s) et signé(s) de I à XX, avec 6 peintures originales de Carmelo Zagari, au format du livre 22x15 cm, au prix de 900 €

..... exemplaire(s) de *La Maison des premiers émois*, numéroté(s) et signé(s) de 21 à 60, au prix de 80 €

Date :

Signature :

Chèque à l'ordre de : Association Méridiane
Association Méridiane, 6 rue Salle l'Évêque, 34 000 Montpellier
Tel : 06 12 14 59 61 e. mail : editionsmeridianes@gmail.com

ISBN: 978-2-917452-63-9 ISSN: 2425-3154

Ouvrage publié avec le soutien de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée

