

An abstract painting by Colette Richarme, featuring a vibrant, textured composition of yellow, white, and blue tones. The brushstrokes are thick and expressive, creating a sense of movement and depth. The colors transition from bright yellow and white in the upper half to darker, more muted tones of blue and purple in the lower half, suggesting a landscape or a sky at dusk or dawn. The overall effect is one of dynamic energy and emotional intensity.

Colette Richarme

Transpositions

méridianes
– Collection Catalogue –

Colette Richarme *Transpositions*

« *La peinture est une langue liturgique et universelle. La Proportion en est le verbe. Couleurs, lignes, formes en sont les éléments expressifs qui hurlent, explosent et clament une poésie entendue de beaucoup et le plus souvent des instinctifs et des humbles - langue picturale qui chante le mouvement, l'intensité et la lumière ; rythme scandé martelant l'édification d'une Babel universelle prenant ses assises dans le réel pour s'épanouir dans l'idéal (...). "Réalité sublunaire", la peinture est le cri de lumière, l'appel de ma nuit.* » Colette Richarme

Format : 17 x 23 cm ; 40 pages ; 39 illustrations. Textes : Régine Monod et Bernard Derrieu
ISBN : 978-2-917452-85-1 - Prix 14 € Parution : juin 2020

BON DE SOUSCRIPTION

Je soussigné.e :Adresse :

Code postal : Ville :

Tél. : Mail :

Commande :exemplaire(s) de : Richarme *Transpositions*, au prix de 14 € chacun. Participation aux frais de port : 2 € pour la France. 3 € pour l'étranger.

Total :€ Date :

Signature :

Chèque à l'ordre de : Association Méridiane, 6 rue Salle l'Évêque, 34000 Montpellier – Tél: 06 12 14 59 61
Les ouvrages peuvent être commandés par mail à : editionsmeridianes@gmail.com ou sur le site : www.meridianes.fr